

皇后区艺术基金(Queens Arts Fund):新作品补助金

皇后区艺术基金:新作品补助金支持所有艺术学科的新兴个人艺术家和艺术家团体创作新作品。“新作品”是指以前没有制作或呈现给观众的作品。新作品补助金提供3000美元的基于项目的财政支持。

2025年皇后区艺术准入基金部分由纽约市文化事务局(New York City Department of Cultural Affairs)、大纽约艺术发展基金(Greater New York Arts Development Fund)与市议会(City Council)合作提供的公共资金支持。

时间表

申请开放:美国东部时间2024年9月17日(星期二)上午10:00

申请截止:美国东部时间2024年11月19日(星期二)下午5:00*

申请人通知:2025年春季

*请注意,此时*Submitteable*上的申请表将自动关闭并停止接受申请。

申请人资格

所有QAF申请人都必须参加实时信息说明会或观看录制的信息说明会。任何组织或艺术家团体的任一成员都可以代表其团体参加或观看信息说明会。

申请人在2025日历年只能向QAF提交一份申请。

谁可以申请

- 居住在皇后区或在皇后区拥有全职作品室租约的艺术家(不接受邮政信箱)
- 艺术家团体或合作必须指定一位皇后区艺术家作为代表该团体申请的“主要申请人”。主要申请人必须满足个人艺术家的所有资格要求。
- 从事任何艺术学科的艺术师
- 申请人必须在2024年12月31日之前年满18岁。

谁不能申请

- 未提交最终报告或因其他原因不符合其QAF文化合同的任何QAF补助金的过去领取者。
- 全日制或非全日制学生,在申请时已入学或将于2025年入学。这包括学位课程和证书课程。

- 有限责任公司或私人实体的团体，即使使用501(c)3的财政赞助组织。团体必须是非法人团体才能申请。
 - 2024年获得QAF新作品补助金的艺术家。
 - 代表组织/团体或与组织/团体合作申请2025年艺术准入补助金的个人艺术家或艺术家团体。2025年QAF艺术准入补助金的申请人没有资格获得2025年新作品补助金。
 - 2025财年在另一个县/行政区申请DCLA基金的申请人。
-

项目合格标准

新作品

拟议项目必须涉及在2025日历年(2025年1月1日至12月31日)内创作的新作品。“新作品”是指以前没有制作或呈现给观众的作品。这可以包括您长期以来一直在创作但尚未展出的进行中作品，以及您计划在2025年期间开始和完成的全新项目。

公共活动

拟议项目必须包括2025日历年(2025年1月1日至12月31日)在皇后区*举行的公共活动，并为皇后区社区成员提供体验动态、易获得的艺术和文化活动的机会。公共活动可以包括但不限于：展览、表演、节日、放映、阅读和研讨会。项目可以是任何艺术学科。优先考虑免费或收费浮动的公共项目。

*公共活动可以现场举行，也可以虚拟举行，或者两者结合举行。所有以虚拟方式进行的演示和活动都必须包括某种类型的实时活动(即艺术家演讲、问答、聆听或观看活动)，并且必须面向皇后区当地观众或参与者。仅上传视频/媒体或在线艺廊是不够的。提出虚拟公共活动的申请人仍必须位于皇后区。

合格的补助金支出

- 艺术家费用和补偿
 - 请注意：QAF鼓励所有申请人在提交的项目预算中包括自己和合作者的艺术家费用！
- 技术援助费(即摄像师、音频编辑、翻译和口译员等)
- 拟议活动的规划和准备费用
- 执行拟议项目所需的用品和材料(单项费用不得超过1000美元)
 - 这可能包括但不限于：艺术用品、乐谱、硬件和存储卡
- 与创建和推广虚拟节目相关的设备、软件、订阅和培训(单项费用不得超过1000美元)
 - 这可能包括：相机、照明设备、与虚拟节目相关的订阅以及使用这些工具的培训
- 项目场地租金(普通住宅/工作室租金不符合条件)
- 州内差旅费

- 营销和宣传费用

不合格的补助金支出

- 不向公众开放的公共项目，包括仅限会员参加的研讨会或项目
- 娱乐、宗教或治疗艺术项目或商业艺术或娱乐——包括小丑表演、魔术、烹饪艺术和美容
- 助学金、奖学金、驻场艺术家费
- 新团体/组织的启动成本
- 校内艺术教育活动和专门为学校学生群体服务的项目（向公众开放的课后活动是符合条件的）
- 直接生活费或一般运营支出（住宅或工作室租金）
- 总额超过1000美元的设备成本或资本货物
- 收购
- 娱乐费用，包括开幕式、招待会、餐饮服务（饮食）、筹款
- 州外差旅费
- 向儿童（18岁以下）支付费用的项目

评估流程

评估标准

申请应准确描述项目、目标受众和社区参与计划。符合条件的申请由同行评审小组根据以下评估标准进行评分：

1. 创意和艺术价值：一个有竞争力的申请的艺术或组织使命与拟议项目或节目的目标高度一致，并反映在提交的作品样本的质量中。
2. 项目建议书的清晰性：一个有竞争力的申请具有凝聚力，项目概念和物流都有明确的描述。确定了主要的参与艺术家和合作者，并明确了他们的角色。
3. 社区参与：一个有竞争力的申请清楚地确定了该项目基于皇后区的目标受众，并提供了一种引人入胜的、与文化相关的艺术或文化体验，反映了皇后区的多样性。有竞争力的申请证明了申请人与其目标受众之间存在长期、可持续的关系。
4. 项目可行性：一个有竞争力的申请能够清楚地证明其成功完成拟议项目的的能力。关于项目范围，时间表和预算明确和现实的。

资助优先级

将优先考虑个人艺术家和非营利艺术组织，他们的主要任务是在皇后区社区层面提供艺术和文化项目，以及（不分先后）：

- 艺术家和/或组织之间合作的艺术家驱动项目

- 为资源不足的社区提供文化普及机会的文化活动
- 文化传统和/或文化民族的当代创造性表达
- 证明在同一地理区域内具有可比性的现有项目的独特性/非重复的项目
- 皇后区各社区的地理多样性和分布

小组评审时间表

- **2024年11月18日**
提交2025年补助金周期申请的截止日期。
- **11月至12月**
NYFA工作人员将在申请截止日期后审核所有申请的资格和完整性。不合格或不完整的申请将被排除在考虑范围之外，小组成员也不会对其进行审核。
- **12月至2月**
小组成员将根据他们的艺术学科对指定的申请仔细审查并预先评分。然后，小组成员将参加虚拟小组评审会议，以小组形式讨论他们评审的每一份申请，并按艺术学科分组。这一同行评审过程决定了向QAF申请人分配补助金的情况。

请注意：在评审过程中，只会考虑申请中包含的信息和材料。在申请截止日期后提交的任何其他信息将不被接受或考虑。

- **3月**
无论结果如何，所有申请人都将收到通知。
- **4月至5月**
补助金领取人签约，以及拨款和公布。补助金领取人收到通知后，将提供准确的拨款额和公布时间表。
- **2025年1月1日至12月31日**
2025年的获补助项目可以在2025日历年内的任何时间进行。

如何申请

提交您的申请

我们仅接受通过Submittable提交的申请。首次用户需要先在Submittable上注册，然后才能使用这门户提交申请。

[申请2025年皇后区艺术基金](#)

截止日期后提交的申请将不被接受，且不会有任何例外。我们强烈建议申请人在截止日期之前完成申请，以便有时间上传作品样本并避免潜在的技术问题。

申请成功被接收后，申请人将收到Submittable的自动回复。

信息说明会

NYFA补助金团队将举办一系列虚拟信息说明会，旨在帮助艺术家构建一份有力的申请。每次实时说明会都会有一个问答环节，艺术家可以向补助金团队询问有关申请流程的问题。

所有QAF申请人都必须参加实时信息说明会或观看录制的信息说明会。任何组织或艺术家团体的任一成员都可以代表其团体参加或观看信息说明会。录制的信息说明会配有西班牙语和中文字幕。

实时信息说明会需要报名。请在下方报名。

下面列出的所有说明会均通过Zoom虚拟举行，并以英语进行。每次实时说明会都需要报名，名额先到先得。

- 美国东部时间9月24日(星期二)下午2:00, [在此报名](#)。
- 美国东部时间10月22日(星期二)下午2:00, [在此报名](#)。

录制的信息说明会

录制的信息说明会可在实时信息说明会结束后大约一周在[NYFA的Youtube频道](#)上观看。录制的信息说明会配有西班牙语和中文字幕。

一对一信息说明会

NYFA补助金团队提供25分钟的预约说明会，到时可对您的申请草稿提供反馈并回答您可能遇到的任何问题。为了让您获得最有用的反馈，在预约说明会之前，您必须已开始起草您的申请。

[可通过此链接报名预约一对一说明会](#)。说明会提供时间为2024年10月21日至11月8日。所有预约名额均先到先得，且说明会将通过Zoom以英语进行。